Gestos Primigenios

Gestos Primigenios, llamados asi por Rafael Redondo, a quien se los enseño su maestro Willigis Jaeger, con el nombre de *Gestos de oración*.

El motivo de cambiarles el nombre es por que en la oración hay alguien que pide y alguien que da, Rafael Redondo lo ve como una unidad con El Ser.

Gracias Rafael

Esta pequeña publicación carece de derechos de autor. Si lo tuviese estaría en el estante de humor Zen.

1. Posición de predisposición.

Un gesto que podemos realizar infinidad de veces, esta cargado de predisposición para la acción.

De esta posición se puede partir hacia numerosas acciones.

2. ¿Qué sientes?

Es una posición ambivalente, un gesto que sirve tanto para dar como para recibir. Este gesto se encuentra en la liturgia cristiana. Lo he encontrado también dentro de una tienda de antigüedades en una calle de Venecia, una estatuilla del África Negra. En el Aikido, Camino de la Unificación de la Energía del Maestro Ueshiba, también lo encontramos.

3. El gesto se hace donación al cielo.

4. Ahora.

El gesto es para nosotros, lo incorporamos, *in corpore*, lo metemos en nuestro cuerpo.

5. Bajamos y nos sentamos.

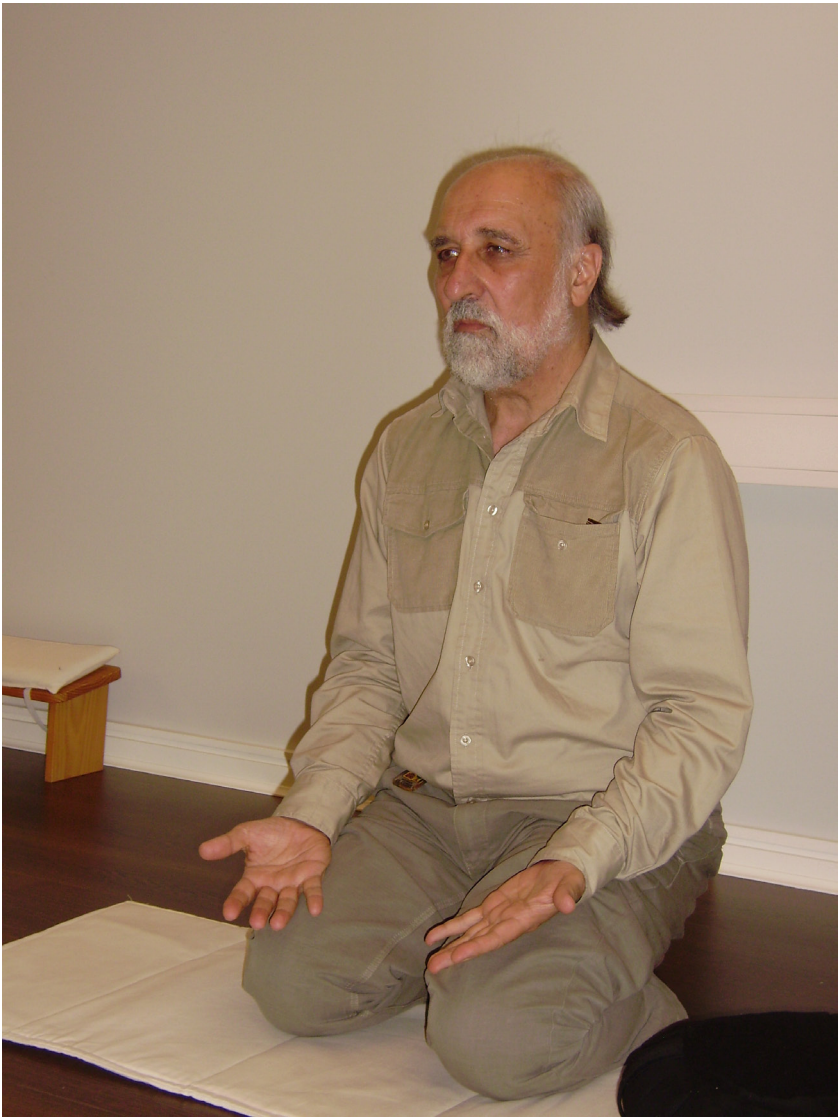
De ahí, nos colocamos en el suelo, palma sobre dorso y la frente sobre ambas. No a la espera de las decisiones de un demiurgo, sino, para comenzar a desaparecer.

6. Terminas siendo uno con la tierra.

Desapareces para que El Ser pueda “vivir en ti” perdiendo asÌ tu propia identidad que te faciliata tu ego.

En la pelucula El nombre de la rosa, inspirada en la novela del mismo nombre de Umberto Eco, vemos al monje Hubertino da Casale en ese mismo gesto. Willigis Jaeger es monje Benedictino

7. Nuevamente te incorporas en seiza



Nuevamente te incorporas en seiza, posición ambivalente, las manos en actitud de ofrendar ¿Qué sientes?

8. Incorporación.

Incorporación manteniendo la actidud del donante.

9. Reencuentro.

Reencuentro con la Unión y señal de respeto y gratitud.

WILLIGIS JAEGER

Nace en Alemania en el año 1.925, monje benedictino exclaustrado cuando Ratzinger en la Congregación para la Doctrina de la FÈ (anterior al Pontificado), le prohibió hablar en público.

En la actualidad enseña la oración esotérica, Contemplación "esoteros" (desde dentro), sosegando la actividad mental para facilitar el surgimiento del Ser.

Maestro Zen desde 1.981 de la escuela Sanbo Kyodan.

Desde el año 2.003, es guía espiritual del Benediktushof en Holzkirchen, Alemania.

RAFAEL REDONDO

Nace en Bilbao en 1.941. Profesor de Psicología licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación por la rama de Psicología Clínica, profesor universitario hasta 1.983, pasa más tarde a ser Jefe de Formación en el B.B.V.A.

En el año 2.004 es reconocido Maestro Zen por Willigis Jaeger en Sonnenhof (Alemania) y su actividad radica en ense-

ñar “Los sonidos del silencio”, como a él le gusta llamar. En Amiarte se sienta con personas que viven en la calle y están en vías de integración social, sin imágenes ni distintivos, para que no sean frontera con las creencias de algunas personas. También ha sido pionero en la implantación de la meditación Zen en el programa de Terapias Alternativas en el Hospital Civil de Bilbao.

UBERTINO DA CASALE

1.259, muere sobre el año 1.330. franciscano y líder de los Espirituales de Toscana que, tras reprobar a Gregorio IX y a Nicolas III, fueron condenados por herejes. Con ello -por su crítica- se le prohibió predicar y fue apartado al Convento de La Verma, después se refugió en la abadía benedictina de Glemboux, aunque algunos dudan de que los benedictinos recogiesen a una persona conocida por su rebeldía.